

Tipologia domanda	Domanda	Risposta
Montaggio	<i>nel prodotto non trovo alcun fusibile inserito sul PCB e nemmeno in dotazione per collegamento esterno: inoltre non trovo indicazioni relative ad un valore raccomandato per un eventuale fusibile esterno</i>	Il fusibile è integrato nel PCB, ed è sostituibile solo da un centro di assistenza autorizzato. Se si vuole mettere un fusibile esterno per maggiore sicurezza il valore consigliato è 1 A tradizionale
Connessione usb tra PC e Bit One	<i>Anomalie quando si connette il cavo USB (es.: disturbi o scariche al momento dell'accensione del processore o dispositivi di bordo dell'auto, variazioni involontarie del volume di uscita, blocco del processore)</i>	Alcuni PC portatili alimentati attraverso il loro alimentatore esterno creano una forte differenza di tensione tra la massa della USB del PC portatile e quella della USB del Bit One: ciò può creare anomalie temporanee nella sezione digitale del Bit One. E' quindi necessario far lavorare il PC portatile con la sua batteria, tenendolo scollegato dall'alimentazione di rete, almeno nel preciso istante in cui il PC portatile viene connesso al Bit One tramite USB. Una volta che la connessione è stabilita è invece possibile collegare il PC portatile tramite alimentatore, senza creare alcun tipo di problema. In caso di presenza di scariche al momento dell'attivazione di dispositivi di bordo dell'automobile, contattare il Servizio Clienti Elettromedia per segnalare la problematica
	<i>Il PC fallisce la connessione e compare il messaggio "Ftd2XX.DLL not found"</i>	I driver non sono correttamente installati. Disconnettere il cavo USB dal PC, riavviare il PC e poi riconnetterlo: il PC dovrebbe riconoscere automaticamente la presenza della porta USB del Bit One e richiedere l'installazione dei driver, in accordo a quanto riportato nella sezione 6.2 del manuale d'uso. Nel caso in cui scollegando, riavviando il PC e ricollegando il cavo USB non venga invece richiesta l'installazione dei driver, gli stessi sono stati compromessi da altre installazioni: procedere quindi alla disinstallazione dei driver (sezione 6.3 del manuale) ed alla successiva reinstallazione (sezione 6.2 del manuale)
	<i>Il PC fallisce la connessione al Bit One e compare il messaggio "BIT ONE DEVICE NOT FOUND"</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificare il corretto collegamento e l'efficienza del cavo USB utilizzato.</li> <li>- Verificare che quando si procede al collegamento il DRC mostri il messaggio "PC Control DRC is disabled":               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Se il messaggio appare allora il DSP è bloccato: riferirsi alla voce <b>"A volte il DRC si spegne mentre il logo "audison" sul Bit One rimane acceso e il sistema va in blocco"</b> nella categoria "Anomalie di funzionamento".</li> <li>b) Se invece il messaggio sul DRC non appare, riferirsi alla voce qui sopra: <b>"Il PC fallisce la connessione e compare il messaggio "Ftd2XX.DLL not found"</b></li> </ol> </li> </ul>
Accensione spegnimento	<i>forte suono "POP" all'accensione/spegnimento</i>	La problematica potrebbe presentarsi su alcuni pezzi dotati delle prime versioni software. In tal caso e' necessario procedere all'aggiornamento del firmware del Bit One e DRC e del software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a>
	<i>Si sente un forte rumore (bump) negli speakers allo spegnimento della sorgente (l'accensione e lo spegnimento del Bit One sono comandati dal remote out della sorgente)</i>	<p>Per non sentire il bump durante lo spegnimento della sorgente, gli amplificatori debbono essere spenti prima del Bit One. La corretta sequenza è:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) La sorgente si spegne disattivando la sua uscita REM OUT, che è collegata con il REM IN del BIT ONE.</li> <li>2) Il Bit One inizia la sua sequenza di spegnimento disattivando la sua uscita REM OUT. Ciò rende l'amplificatore silenzioso e lo spegne.</li> <li>3) Dopo 2 secondi il Bit One si spegne.</li> </ol> <p><b>Per maggiori informazioni vedi il paragrafo 5.1 del manuale d'uso</b></p>

Tipologia domanda	Domanda	Risposta
Accensione spegnimento	<p><i>Problemi con l'accensione/ spegnimento del Bit One. Una volta che il prodotto è spento premendo la manopola SRC del DRC, non siamo più in grado di riaccenderlo tramite lo stesso comando. Per riaccendere l'unità attraverso il DRC è necessario scollegare KEY MEM e KEY ON-OFF</i></p>	<p>Verificare le connessioni effettuate. Il DRC deve essere collegato al Bit One attraverso la presa AC Link 1 (DRC) e non attraverso la presa AC Link 2 (AMPS). Inoltre le funzioni KEY MEM, KEY SWITCH ON OFF e REMOTE IN non debbono essere usate contemporaneamente</p>
	<p><i>Una volta spento l'impianto audio, lo stesso non si riaccende tramite DRC ma solo usando uno dei comandi esterni (REMOTE-IN, KEY-MEM, KEY SWITCH ON-OFF)</i></p>	<p>E' necessario procedere all'aggiornamento del firmware del Bit One e del DRC e del software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a></p>
	<p><i>Il Bit One è utilizzato con un kit vivavoce connesso all'ingresso PHONE. Allo spegnimento dell'automobile Il Bit One rimane acceso (se già spento si accende) visualizzando il messaggio PHONE sul display del DRC</i></p>	<p>Controllare la correttezza della connessione dell'alimentazione e del segnale "sottochiave" del kit vivavoce. La problematica segnalata è originata da una eventuale inversione dei due segnali.</p>
	<p><i>Il Bit One si accende in maniera indesiderata anche con sorgente e/o autoveicolo spento</i></p>	<p>Le accensioni indesiderate possono verificarsi solo in alcuni modelli di automobile se viene utilizzato l'ingresso HI-LEVEL CH1. In tal caso è consigliato non utilizzare il canale HI-LEVEL CH1 oppure, nelle versioni di prodotto a partire dalla BIT ONE.1, disattivare la funzione ART come indicato nel manuale d'uso alla sezione 5.5 "SEGNALI DI INGRESSO AD ALTO LIVELLO"</p>
Configurazione iniziale (Configuration Wizard) e settaggi	<p><i>Fallimento o errori nella finalizzazione dei parametri</i></p>	<p>Se durante la regolazione del Bit One tramite PC, il prodotto viene spento, acceso o si scollega la presa USB, la connessione con il PC perderà il sincronismo. Quindi sarà necessario uscire dal programma del PC, spegnere e riaccendere il Bit One e lanciare nuovamente il programma per ripristinare il sincronismo nella comunicazione. Nel caso il Bit One non si spenga una volta impartiti i comandi di spegnimento, sarà necessario scollegare l'alimentazione per almeno 30" e poi ricollegarla, quindi riaccendere il prodotto. Tutte le regolazioni effettuate al Bit One andranno perse, quindi se si era nella Configuration Wizard anch'essa andrà ripetuta</p>
	<p><i>Al termine del Configuration Wizard una volta spento e riacceso il Bit One non si sente nessun segnale audio in uscita</i></p>	<p>- Attenzione: per non perdere il lavoro di configurazione effettuato si ricorda la necessità di "finalizzare" lo stesso sul Bit One, tramite la funzione "finalize to Bit One" del menù File del software su PC. - Nel caso in cui l'operazione di finalizzazione è stata certamente effettuata si è allora in presenza di un problema di perdita di sincronizzazione tra PC e Bit One. In questo caso sarà necessario ripetere nuovamente il Configuration Wizard assicurandosi che la connessione tra PC e Bit One sia correttamente stabilita</p>
	<p><i>Agendo sul Master Volume e sul Subwoofer Level non si ha alcuna variazione di livello</i></p>	<p>Molto probabilmente durante la Configuration Wizard, sono stati settati alcuni (o tutti) flag "set AC-LINK provided amplifier" sulle uscite. In questo modo il volume sulle uscite analogiche del Bit One rimane sempre a 0dB (massimo livello in uscita) in quanto la regolazione del volume è affidata agli amplificatori dotati di AC-LINK che il software considera, una volta impostato il flag, siano connessi alle uscite del processore. Per ripristinare correttamente il controllo dei livelli di uscita Pre-Out è necessario ripetere la procedura di Configuration Wizard avendo cura che i flag "set AC-LINK provided amplifier" non siano selezionati</p>

Tipologia domanda	Domanda	Risposta
	<p><i>Problemi con la lettura del livello di ingresso: appare il messaggio "input too low"</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- accertarsi che il livello di volume della sorgente sia sufficientemente elevato ed indistorto;</li> <li>- se il livello del segnale di ingresso è adeguato, è necessario procedere all'aggiornamento del firmware del Bit One e del DRC e del software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a>.</li> <li>- se la problematica permane anche dopo l'aggiornamento firmware/software, contattare il Servizio Clienti Elettromedia</li> </ul>
	<p><i>Dopo aver selezionato il MUTE nella CHANNEL MAP della scheda "DSP SETTING" in uno o più canali, se viene selezionata la scheda "EXT. SOURCE EQ", il MUTE automaticamente si disattiva e il suono esce. Guardando a video il MUTE è ancora selezionato, sia nella CHANNEL MAP che nella scheda "OUTPUT LEVEL", ma il suono continua ad essere presente. Quando il MUTE viene riattivato dopo essere stato disattivato, la funzione opera di nuovo in modo corretto</i></p>	<p>Il problema si supera temporaneamente disattivando e poi riattivando il MUTE.</p> <p>Il problema può essere risolto definitivamente aggiornando il firmware del Bit One e del DRC ed il software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a>. La modifica che risolve il problema è presente a partire dalla versione 1.4 del software PC</p>
DRC	<p><i>Difficoltà di selezione degli ingressi tramite DRC: il sistema si blocca nel passaggio da un tipo ingresso all'altro</i></p>	<p>La problematica potrebbe presentarsi su alcuni pezzi dotati delle prime versioni software. In tal caso è necessario procedere all'aggiornamento del firmware del Bit One e del DRC e del software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a></p>
Anomalie di funzionamento	<p><i>L'unità riproduce rumore dal lettore cd, rumore nel passaggio tra le tracce audio o quando si stanno effettuando settaggi del processore</i></p>	<p>La problematica potrebbe presentarsi su alcuni pezzi dotati delle prime versioni software. In tal caso è necessario procedere all'aggiornamento del firmware del Bit One e del DRC e del software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a></p>
	<p><i>Usando il Bit One in modalità "Filter Linkwitz" quando si seleziona la pendenza del taglio [dB] si sente un suono "pook"</i></p>	<p>Il problema può essere risolto aggiornando il firmware del Bit One e del DRC ed il software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a></p>
	<p><i>A volte il DRC si spegne mentre il logo "audison" sul Bit One rimane acceso e il sistema va in blocco</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quanto segnalato potrebbe accadere con i primi Bit One ed essere causato dall'ingresso digitale ottico o coassiale anche se è stato selezionato con la sorgente non collegata e non attivata. Il problema può essere eliminato aggiornando il firmware ed il software di gestione via PC con quelli reperibili nel sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a>.</li> <li>- Questo comportamento anomalo potrebbe essere inoltre causato da caratteristiche tecniche "fuori standard" dell'uscita digitale di alcune sorgenti. Se l'aggiornamento firmware/software non risolve il problema, contattare il Servizio Clienti Elettromedia</li> </ul>
	<p><i>Cambiando la sorgente di ingresso, senza cavi collegati e a prescindere dalla sorgente (Aux 1, Aux 2, digitale ...), si sentono disturbi clamp sulle uscite</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il problema è dovuto al muting del Bit One e può essere risolto aggiornando il firmware del Bit One e del DRC ed il software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a>.</li> <li>- un piccolissimo rumore residuo senza cavi in ingresso è comunque nella norma.</li> <li>- se la problematica permane anche dopo l'aggiornamento firmware/software, contattare il Servizio Clienti Elettromedia</li> </ul>

Tipologia domanda	Domanda	Risposta
Anomalie di funzionamento	<i>Il segnale audio non viene emesso correttamente dal sistema</i>	Verificare le corrette impostazioni del Fader e del Balance sul DRC
	<i>la finestra di regolazione dei volumi presenta indicazione 0 - -40 db per il canale 1 e 0 - -20 db per i restanti canali</i>	Il problema può essere risolto aggiornando il firmware del Bit One e del DRC ed il software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a>
	<i>In fase di funzionamento è possibile sentire una leggera distorsione del suono. Si avvertono rumori casuali quando il Bit One elabora un segnale a largo spettro con deep low bass: come delle code in alta frequenza presenti dopo il segnale a bassa frequenza. Il livello di questo rumori è molto basso ma comunque presente a prescindere dal tipo di speaker usato e anche utilizzando un filtro passa alto. I rumori sono maggiormente presenti a frequenze più basse</i>	Il problema può essere risolto aggiornando il firmware del Bit One e del DRC ed il software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a>
	<i>il Bit One è collegato alla sorgente digitale (ottica o coassiale). L'impianto è acceso ma la sorgente è spenta, oppure da lungo tempo accesa ma non in riproduzione: accendendo la sorgente o riavviando la riproduzione, non si ha alcun suono</i>	Il problema può essere risolto aggiornando il firmware del Bit One e del DRC ed il software PC del Bit One, disponibili sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a> . Se l'aggiornamento firmware/software non risolve il problema, contattare il Servizio Clienti Elettromedia
	<i>In caso di utilizzo in un contesto non automobilistico (es.: espositori, banco test per misure, utilizzo domestico) collegato con amplificatori con alimentazione switching a bassa tensione, il Bit One riproduce rumori digitali (Click sound)</i>	Il Bit One è un prodotto concepito per il funzionamento in ambito Car Audio (12 Volts in corrente continua). E' comunque possibile utilizzarlo in altri contesti, avendo l'accortezza di verificare la corretta messa a terra dei dispositivi ad esso collegati
	<i>Quando si utilizza l'ingresso digitale elettrico (Digital In Coaxial) nell'impianto sono udibili rumori digitali indesiderati (es.: fruscii, scariche)</i>	Questa situazione si manifesta in presenza di segnale di uscita digitale elettrico della sorgente di livello troppo basso e quindi maggiormente affetto da rumori. In questo caso è consigliabile utilizzare un cavo coassiale di buona qualità e con impedenza di 75 Ohm. Se la problematica permane contattare il Servizio Clienti Elettromedia
	<i>Quando si utilizza l'ingresso digitale ottico (Digital In Optical) nell'impianto sono udibili rumori digitali indesiderati (es.: fruscii, scariche)</i>	Questo comportamento anomalo potrebbe essere causato da caratteristiche tecniche "fuori standard" dell'uscita digitale di alcune sorgenti. Verificare sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a> se le versioni del firmware Bit One e del DRC e del software PC del Bit One installate sono le più recenti, altrimenti procedere all'aggiornamento. Se dopo l'aggiornamento il problema persiste contattare il Servizio Clienti Elettromedia
	<i>Mancata riproduzione del suono in caso di visione di un film in DVD</i>	Il problema può verificarsi in caso di utilizzo di un segnale di tipo 5.1 sull'ingresso digitale elettrico (Digital In Coaxial) o ottico (Digital In Optical). In tal caso è necessario impostare nel SET UP del proprio lettore DVD la funzione LPCM a 48 kHz
	<i>Mancata riproduzione del suono in caso di ascolto di musica da DVD</i>	Il problema può verificarsi in caso di ascolto di musica registrata su supporto DVD campionato a frequenza maggiore di 48 kHz, utilizzando l'ingresso digitale elettrico (Digital In Coaxial) o ottico (Digital In Optical) del Bit One. In tal caso è necessario impostare nel SET UP del proprio lettore DVD la frequenza di campionamento a 48 kHz. Nel caso di impossibilità di effettuazione di tale settaggio, contattare il Servizio Clienti Elettromedia

Tipologia domanda	Domanda	Risposta
Anomalie di funzionamento	<i>Durante l'ascolto si sentono rumori digitali (es.: ticchettio e similari), rumori di alternatore o conseguenti all'azionamento dei dispositivi elettrici dell'auto (indicatori di direzione, tergicristalli ecc.)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- verificare l'efficienza dei cavi di connessione delle alimentazioni;</li> <li>- verificare l'efficienza dei cavi di segnale PRE-IN e PRE-OUT;</li> </ul> Se il problema persiste, contattare il Servizio Clienti Elettromedia
	<i>Collegando il Bit One ad amplificatori Audison TH tramite la linea AD-Link si sentono rumori digitali durante l'ascolto</i>	Nel caso si manifesti il problema, contattare il Servizio Clienti Elettromedia
	<i>Collegando il Bit One ad amplificatori Audison TH tramite la linea AD-Link il segnale riprodotto è distorto (clipping)</i>	Verificare che i livelli di uscita (menù OUTPUT LEVEL del software di gestione PC) del Bit One non siano settati a valori eccessivamente elevati. Nel caso tali livelli siano correttamente settati, verificare che la sensibilità di ingresso del dispositivo a valle (amplificatore TH) non sia eccessivamente elevata.
Aggiornamenti Firmware / Software	<i>Il Bit One funziona in maniera anomala dopo l'aggiornamento firmware</i>	Nelle versioni firmware e software PC precedenti alla 1.5, in caso di aggiornamento del software o del firmware è necessario: <ul style="list-style-type: none"> <li>- resettare il Bit One utilizzando il comando RESET FACTORY DEFAULT del menù FILE del software di gestione via PC nelle versioni 1.5 e successive</li> <li>- rilanciare il Configuration Wizard e ripetere la procedura di settaggio manualmente</li> </ul>
	<i>Il Bit One, dopo l'aggiornamento firmware, non riesce più a finalizzare i cambiamenti dei settaggi effettuati tramite il software PC</i>	Il software PC del Bit One deve essere abbinato alla corretta versione del firmware del Bit One e del DRC. Quando si aggiorna il firmware del Bit One è quindi necessario aggiornare anche il firmware DRC ed il software di gestione via PC con versioni compatibili. Sul sito <a href="http://update.audison.eu">http://update.audison.eu</a> è possibile scaricare le versioni del software PC e dei firmware aggiornate e tra di loro compatibili.
Utilizzo delle funzionalità	<i>Come devono essere utilizzati il KEY-MEM e KEY ON-OFF?</i>	La connessione Memory (KEY-MEM) è correlata all'accensione del Bit One girando la chiave di accensione del veicolo. E' molto simile alla connessione "Key ON-OFF" alla quale aggiunge una funzione di "memory". Quindi, se il Bit One è già stato spento quando l'utente spegne il veicolo (per esempio attraverso DRC), il Bit One non si accenderà alla successiva accensione del veicolo. Invece, se il Bit One è acceso quando l'utente ferma l'auto e toglie la chiave di accensione, si riaccenderà quando il veicolo sarà riavviato la volta successiva. I contatti KEY ON-OFF e KEY-MEM si escludono a vicenda e non debbono essere utilizzati contemporaneamente.
	<i>perchè ci sono 3 ingressi remote e solo 1 uscita remote?</i>	I tre ingressi Remote IN sono richiesti per l'accensione remota del Bit One usando una o più sorgenti di segnale. La funzione del Remote Out invece è quella di accendere da remoto i dispositivi o amplificatori collegati a valle del processore. I tre ingressi Remote IN sono collegati in parallelo, così se è presente anche una sola sorgente è possibile utilizzare indistintamente ciascuno dei tre ingressi <b>Per maggiori informazioni vedi il paragrafo 5.2 del manuale d'uso</b>
	<i>Quando si utilizzano gli ingressi Hi-level del Bit One è possibile collegare un solo segnale filtrato (esempio quello proveniente dal midrange) ? Il Bit One è in grado in questo caso di ricostruire il segnale completo (20 Hz - 20kHz)?</i>	Non è possibile ricostruire fedelmente un segnale a gamma intera da un segnale filtrato. Il Bit One ha bisogno di ricevere la somma completa dei segnali audio (20 Hz-20 kHz) provenienti dalla sorgente o dall'amplificatore OEM. Sarà sufficiente, per esempio, indicare Ch1 Left Woofer, Ch2 Left Midrange, Ch3 Left Tweeter e a questo punto sarà il Bit One stesso a sommare questi segnali e ricostruire un segnale a gamma intera da 20 Hz a 20 kHz. Per eseguire correttamente questa operazione fare riferimento al manuale d'uso al paragrafo 8.5

### Tipologia domanda

### Domanda

*In alcuni impianti di serie il segnale ad alto livello è filtrato digitalmente dalla sorgente (ad esempio nella banda 50-70 Hz) ed a volte non è presente il canale Sub. E' possibile in questo caso ricostruire il segnale per il Sub?*

### Risposta

Se il sistema OEM dell'auto ha un filtro Hi Pass tagliato ad esempio a 70 Hz, il Bit One non può riprodurre frequenze non esistenti sul suo ingresso. Se però si usa la funzione "de-equalize", indipendentemente dal fatto che il segnale sia equalizzato o no, il Bit One permette un riallineamento della curva di risposta di 6 dB. Questo significa che nel caso la sorgente OEM abbia l'Hi Pass a 70 Hz - 12 dB/Oct. il Bit One riesce a portare la frequenza di crossover Hi Pass a 52.5 Hz. Questo valore di frequenza consente poi dei tagli di crossover Hi-pass più agevoli a frequenze più elevate che normalmente sono utilizzate per incrociare la sezione "Front" con quella del Subwoofer negli impianti Car Audio. La funzione "de-equalize" può essere utilizzata anche con l'ingresso PRE (Low Level). In questo caso, prima di avviare la "de-equalize", è necessario fornire il segnale sui 6 ingressi PRE (Low Level Inputs), durante la configurazione di set up del Bit One, bisogna però "ingannarlo" selezionando in realtà gli ingressi Hi Level Inputs, evitando di usare i canali 7 e 8